

SEPHER YETSIRAH

LE LIVRE de la CRÉATION



Le Sepher Yetsirah ou "Livre de la Formation" est un exposé cosmologique retraçant la formation du monde par les lettres hébraïques et établissant les correspondances de celles-ci avec les directions de l'espace, le zodiaque, les planètes et la constitution de l'homme. A cet égard, on peut dire que ce texte compte parmi les plus importants qui soient parvenus jusqu'à nous. On remarquera, qu'en divers passages, il fait appel au symbolisme du dessin et à celui de la construction.

Traditionnellement, le Sepher Yetsirah est attribué à Abraham, c'est-à-dire qu'on rapporte la source de son enseignement à l'origine même de la tradition sémitique. Historiquement, on peut situer sa rédaction entre le III^e et le VI^e siècle de notre ère. Il se range au nombre des textes spéculatifs les plus anciens qui existent et sont rédigés en hébreu.

Le Sepher Yetsirah est le premier et le plus court des trois principaux textes auxquels les Kabbalistes se réfèrent, les deux autres textes sont le Bahir et le Zohar.

Le mot Kabal est traduit correctement par tradition, le sens littéral est reçu dans le sens de transmission et dans le sens d'un reçu.

CHAPITRE PREMIER

SECTION 1

C'est par les trente-deux sentiers merveilleux de la Sagesse que le Seigneur des Armées, Dieu-Vivant et Roi de l'Univers, Dieu de Miséricorde et de Grâce Dieu Sublime séjournant dans l'Éternité a formé et créé l'Univers par trois **SEPHARIM** (numérations) :

SEPHAR

le nombre

SIPPOUR

le nombrant

SEPHER

le nommé

Contenus dans **Dix Séphiroth** (dix propriétés) qui sont un et identiques en Lui.

Dix Séphiroth dans le néant et vingt-deux lettres de fondements :

1. trois lettres mères :

Alef א, Mem מ et Chine ש

2. sept lettres doubles :

Bèt ב, Guimel ג, Dalèt ד, Kaf כ, Pé פ, Rèch ר, Tav ת

3. douze lettres simples :

**Hè ה, Vav ו, Zaïne ז, Hèt ח, Tèt ט, Yod י,
Lamed ל, Noun נ, Samèh ס, Âïne ע, Tsadé צ, Qouf ק**

SECTION 2

Dix Séphiroth **BELIMA** : Selon le nombre des dix doigts : cinq en face de cinq et l'alliance de l'Unique dirigée au milieu, par le mot de la langue et par le mot de la nudité.

SECTION 3

Dix Séphiroth BELIMA : Dix et non neuf, dix et non onze. Discerne avec Sagesse et pénètre avec Intelligence. Exerce ton esprit sur elle, cherche, note, pense, imagine, rétablis les choses en place et fait asseoir le créateur sur son trône.

SECTION 4

Dix Séphiroth BELIMA : Dont les dix propriétés sont infinies :

1. L'infini du commencement,
2. L'infini de la fin,
3. L'infini du bien,
4. L'infini du mal,
5. L'infini du haut,
6. L'infini du bas,
7. L'infini à l'Orient,
8. L'infini à l'Occident,
9. L'infini au Nord,
10. L'infini au Sud.

Et le seigneur Dieu, roi fidèle, règne sur tous de sa demeure Sainte depuis toujours et pour toujours.

SECTION 5

Dix Séphiroth BELIMA : Leur apparition a l'aspect d'un éclair¹ de lumière sans fin. Le Verbe de Dieu circule continuellement en elles,

¹ Eclair de lumière = nature vibratoire.

sortant et rentrant sans cesse, semblable à un tourbillon, elles exécutent à l'instant la parole Divine, et s'inclinent humblement devant son Trône.

SECTION 6

Dix Séphiroth BELIMA : La décade d'existence sortie du néant a sa fin liée à son commencement et son commencement lié à sa fin, comme une flamme est liée à un charbon ardent, car le seigneur est seul et il n'a pas de second, il ne peut avoir de second un, et avant un que peux-tu compter ?

SECTION 7

Dix Séphiroth BELIMA : ² Retiens ta bouche pour ne pas en parler et ton cœur pour ne pas y réfléchir et si ton cœur s'emporte, reviens à l'endroit où il est dit *"Et les Haiöth vont et reviennent, car c'est pour cela que l'alliance a été conclue."* (Ézéchiel VI 14).

SECTION 8

1 : Dix Séphiroth BELIMA : C'est le souffle (**Rouah**) de l'esprit du Dieu Vivant pour l'Éternité. Le Verbe ou pouvoir créateur, l'Esprit et le Verbe ce sont ce que nous appelons le Saint-Esprit.

2 : C'est le souffle de l'Esprit, et avec lui sont gravées et sculptées les 22 lettres, 3 mères, 7 doubles et 12 simples, et chacune d'elle est Esprit.

3 : C'est l'eau qui vient du souffle, et avec eux il forma et établit la matière première inanimée et vide, il édifia **TOHU** ³ la ligne qui serpente autour du monde, et **BOHU** ⁴, les pierres occultes enfouies dans l'abîme, il posa le froid dessus, et elles devinrent poussière; comme il est écrit : *"Il dit à la neige (froidure) sois la terre"* (Job XXXVII 6).

² Sphère = Cercle = Emanation = Densité

³ Racine primitive de toutes choses.

⁴ Néant et non néant.

4 : C'est le feu qui vient de l'eau. Il établit par lui le trône de Gloire. Les séraphins, les **Ophanim** (roues célestes) les Saintes créature vivantes, et les Anges Serviteurs, et de ces trois il fit sa demeure comme il est écrit : *"Il fit ses esprits angéliques et ses ministres en agitant un feu ardent"* (Psaumes 104 - 4). Il a choisi 3 lettres parmi les simples selon le secret des 3 lettres mères **Alef א**, **Mem מ**, et **Chine ש** (air, eau, feu) Il les scella avec l'esprit, et les attacha à son grand nom et les scella avec les six dimensions.

5 : Il scella la hauteur, l'orienta vers le dessus et la scella avec :

Yod י, Hè ה, Vav ו.

6 : Il scella la profondeur, l'orienta vers le dessous et la scella avec :

Hè ה, Yod י, Vav ו.

7 : Il scella l'Est, l'orienta vers le devant et le scella avec :

Vav ו, Yod י, Hè ה.

8 : Il scella l'Ouest, l'orienta vers l'arrière et le scella avec :

Vav ו, Hè ה, Yod י.

9 : Il scella le Sud, l'orienta vers la droite et le scella avec :

Yod י, Vav ו, Hè ה.

10 : Il scella le Nord, l'orienta vers la gauche et le scella avec :

Hè ה, Vav ו, Yod י.

SECTION 9

Telles sont les Dix Séphiroth BELIMA ou dix sphères d'existence sorties du néant. De l'Esprit du Dieu Vivant émana l'air, de l'air l'eau, de l'eau le Feu ou éther, et de l'éther la hauteur, la profondeur, l'Est, l'Ouest, le Sud et le Nord

CHAPITRE SECOND

SECTION 1

Vingt-deux lettres de fondement : trois mères, sept doubles et douze simples. Les trois mères sont **Alef א** (air), **Mem מ** (Eau), **Chine ש** (Feu). Les trois lettres fondamentales ou mères ont pour base l'équilibre. D'un côté est le positif, et de l'autre le négatif et le Verbe les tient en équilibre. Les trois lettres fondamentales signifient que **Mem מ** est muet comme l'Eau, que **Chine ש** est sifflant comme le Feu, mais parmi elles est **Alef א** comme un souffle d'Air qui les réconcilie.

SECTION 2

Vingt-deux lettres de fondement : Il les a gravées et sculptées. Il les combina, les pesa, les intervertit et forma par elle les êtres qui existent, et tous ceux qui existeront, tout le formé, et tout le futur à former.

SECTION 3

Vingt-deux lettres de fondement : Il les établit par la voix, les forma par le souffle de l'air et les fixa en cinq places dans la bouche de l'homme :

1. Gutturales sur la gorge : **Alef א**, **Hè ה**, **Hèt ה**, **Âïne ע**.
2. Palatales sur le palais : **Guimel ג**, **Yod י**, **Kaf כ**, **Qouf ק**.
3. Linguales sur la langue : **Dalèt ד**, **Tèt ט**, **Lamed ל**, **Noun נ**, **Tav ת**.
4. Dentales sur les dents : **Zaïne ז**, **Sameh ש**, **Chine ש**, **Rèch ר**, **Tsadé צ**.
5. Labiales sur les lèvres : **Bèt ב**, **Vav ו**, **Mem מ**.

SECTION 4

Vingt-deux lettres de fondement : Il les établit en roue comme une enceinte avec 231 portes, et il tourna les roues vers l'avant et vers l'arrière.

Pour une utilisation nous pouvons nous servir des trois lettres :

Âïne ם, Noun ן, Guimel ן.

Ce qui veut dire qu'il n'y a rien de meilleur que la JOIE :

Âïne ם, Noun ן, Guimel ן

et rien de plus mauvais que la tristesse :

Guimel ן, Noun ן, Âïne ם.

SECTION 5

Comment cela se fit-il ? Il les combina, pesa et changea Alef א avec toutes et toutes avec Alef א, Bèt ב avec toutes et toutes avec Bèt ב. Il s'en suit qu'il y a 231 combinaisons ou portes, et que toute créature et tout mot émane de l'une d'elle et que le parler et tout le formé est issu du Nom Unique.

SECTION 6

Il a formé le réel à partir de TOHU, ce qui veut dire qu'il créa la réalité à partir du néant, et il a fait le non-être, appelant la non entité dans l'existence et façonna DEUX PILIERS (colonnes) colossaux (JAKIN ET BOHAZ) de l'air intangible. Ceci a été montré par l'exemple de la combinaison de la lettre Alef א avec toutes les autres lettres et toutes les autres lettres avec Alef א. Il prédétermina, et par le VERBE créa toute créature, et tout mot par un nom. Pour illustrer cela nous pouvons nous servir des 22 substances élémentaires sorties de la primitive substance d'Alef א.

CHAPITRE TROISIÈME

SECTION 1

Trois mères : Alef א, Mem מ, Chine ש caractérisées par l'équilibre, dans un plateau se trouve le POSITIF et dans l'autre le NÉGATIF, ils sont équilibrés par le VERBE.

Ces trois Mères : Alef א, Mem מ, Chine ש sont un grand et merveilleux mystère et sont scellées par 6 anneaux ou cercles élémentaires : de ces cercles sont issus AIR, EAU, et FEU et ce sont d'eux que sont nés Pères et Mères des générations.

SECTION 2

DIEU désigna et établit les 3 Mères (Alef א, Mem מ, Chine ש), les combina, les pesa, les changea et forma selon elles : Alef א, Mem מ, Chine ש dans le monde, dans l'année et dans l'homme mâle et femelle ⁵

SECTION 3

Les trois mères Alef א, Mem מ et Chine ש, sont dans le monde : AIR, EAU et FEU.

Les Cieux furent créés du FEU ou ÉTHER.

La terre (comprenant la mer et les terres) de l'élément EAU.

L'air atmosphérique de l'AIR ÉLÉMENTAIRE ou Esprit, qui établit l'équilibre entre eux.

⁵ Année semble contenir les deux concepts : Année et Temps.

SECTION 4

Les trois mères **Alef א**, **Mem מ**, et **Chine ו**, produisent dans l'année :

Alef א

Mem מ

Chine ו

Air

Humidité

Chaleur

La chaleur fut créée du FEU

Le froid de l'EAU

L'humidité de l'AIR qui les équilibre.

SECTION 5

Les trois mères **Alef א**, **Mem מ**, et **Chine ו** produisent dans l'homme mâle et femelle :

Alef א

Mem מ

Chine ו

La poitrine

Le corps (ventre)

La tête

La tête fut créée du FEU

La poitrine de l'EAU

Le corps (ventre) de l'AIR qui les équilibre.

SECTION 6

PREMIÈRE PARTIE : DIEU laissa la lettre **Alef א** dominer dans l'AIR primordial, il la couronna, la combina avec les autres et forma par elle :

L'Air dans le monde.

L'Humidité dans l'année.

La Poitrine dans l'Homme mâle et femelle.

Dans le mâle par Alef א, Mem מ, Chine ש.

Dans la femelle par Alef א, Chine ש, Mem מ.

SECTION 7

SECONDE PARTIE : DIEU laissa la lettre Mem מ dominer dans l'EAU primordiale, la couronna la combina avec les autres et forma par elle :

La Terre (la mer et les terres).

Le Froid dans l'année.

Le Ventre dans l'Homme mâle et femelle.

Dans le mâle par : Alef א, Mem מ, Chine ש.

Dans la femelle par : Alef א, Chine ש, Mem מ.⁶

SECTION 8

TROISIÈME PARTIE : DIEU a fait régner la lettre Chine ש sur le FEU primordial la couronna, la combina avec les autres, et forma par elle :

Le Ciel dans le Monde.

La Chaleur dans l'Année.

La Tête de l'Homme.

Dans le mâle par : Chine ש, Alef א, Mem מ.

Dans la femelle par : Chine ש, Mem מ, Alef א.

⁶ C'est-à-dire Massa = fardeau.

CHAPITRE QUATRIÈME

SECTION 1

Les Sept Lettres Doubles :

Bèt ב, Guimel ג, Dalèt ד, Kaf כ, Pé פ, Rèch ר, Tav ת

s'expriment dans deux niveaux du langage, aspirée et une prononciation non aspirée soit :

Bèt ב - Vèt ב,

Guimel ג - Guimel ג,

Dalèt ד - Dalèt ד,

Kaf כ - Haf כ,

Pé פ - Fé פ,

Rèch ר - Rèch ר,

Tav ת -Tav ת.

Structure : tendre et dur, rigoureux et faible servant de modèle de douceur et de dureté, de force et de faiblesse.

SECTION 2

Les Sept Lettres Doubles :

Bèt ב, Guimel ג, Dalèt ד, Kaf כ, Pé פ, Rèch ר, Tav ת.

seront ainsi les symboles de :

SAGESSE,

RICHESSSE,

FÉCONDITÉ,
VIE,
DOMINATION,
PAIX,
BEAUTÉ.

SECTION 3

Les Sept Lettres Doubles :

Bèt ב, Guimel ג, Dalèt ד, Kaf כ, Pé פ, Rèch ר, Tav ת

servent à signifier les antithèses auxquelles la vie de l'homme est exposée :

L'antithèse de

SAGESSE est FOLIE,
RICHESSSE est PAUVRETÉ,
FÉCONDITÉ est STÉRILITÉ,
VIE est MORT,
DOMINATION est DÉPENDANCE,
PAIX est GUERRE,
BEAUTÉ est LAIDEUR.

SECTION 4

Les Sept Lettres Doubles :

Bèt ב, Guimel ג, Dalèt ד, Kaf כ, Pé פ, Rèch ר, Tav ת

sont analogues aux six dimensions :

HAUTEUR et PROFONDEUR,

EST et OUEST,

NORD et SUD.

Le Saint Temple qui est situé au Centre les supporte toutes.

SECTION 5

Sept lettres doubles :

Bèt ב, Guimel ג, Dalèt ד, Kaf כ, Pé פ, Rèch ר, Tav ת

Sept et non six, sept et non huit. Réfléchis sur ce fait et rends le si évident que Créateur conviendra de retourner sur son trône.

SECTION 6

Sept lettres doubles :

Bèt ב, Guimel ג, Dalèt ד, Kaf כ, Pé פ, Rèch ר, Tav ת

de fondement ont été désignées et établies, combinées, pesées et changées par DIEU.

Il forma par elles :

SEPT PLANÈTES DANS LE MONDE,

SEPT OUVERTURES DANS L'HOMME MÂLE ET FEMELLE
QUI SONT :

DEUX YEUX,
DEUX OREILLES,
DEUX NARINES
et la BOUCHE.


SECTION 7

Les sept planètes dans le monde sont :

Saturne 

Jupiter 

Mars 

Soleil 

Vénus 

Mercure 

et la Lune 

Sept jours dans l'année qui sont les sept jours de la semaine.

Sept ouvertures dans l'homme mâle et femelle qui sont :

DEUX YEUX,

DEUX OREILLES,

DEUX NARINES

et la BOUCHE.

SECTION 8

PREMIÈRE DIVISION : DIEU laissa la lettre **Bèt** ב dominier dans la SAGESSE, la couronna, la combina avec chacune des autres, et forma avec elles, la LUNE dans le Monde, le PREMIER JOUR dans l'ANNÉE (ou le Temps), et l'ŒIL droit dans l'Homme mâle et femelle.

SECTION 9

DEUXIEME DIVISION : DIEU laissa la lettre **Guimel** ג dominier dans la RICHESSE, la couronna, la combina avec chacune des autres, et forma avec elles, MARS dans le Monde, le SECOND JOUR dans l'ANNÉE (ou le Temps), et l'OREILLE DROITE dans l'Homme mâle et femelle.

SECTION 10

TROISIÈME DIVISION : DIEU laissa la lettre **Dalèt** ד dominier dans la FERTILITÉ, la couronna, la combina avec chacune des autres, et forma avec elles, le SOLEIL dans le Monde, le TROISIÈME JOUR dans l'ANNÉE (ou le Temps), et la NARINE DROITE dans l'Homme mâle et femelle.

SECTION 11

QUATRIÈME DIVISION : DIEU laissa la lettre **Kaf כ** dominer dans la VIE, la couronna, la combina avec chacune des autres, et forma avec elles, VENUS dans le Monde, le QUATRIÈME JOUR dans l'ANNÉE (ou le Temps), et l'ŒIL GAUCHE dans l'Homme mâle et femelle.

SECTION 12

CINQUIÈME DIVISION : DIEU laissa la lettre **Pé פ** dominer dans la DOMINATION, la couronna, la combina avec chacune des autres, et forma avec elles, MERCURE dans le Monde, le CINQUIÈME JOUR dans l'ANNÉE (ou le Temps), et l'OREILLE GAUCHE dans l'Homme mâle et femelle.

SECTION 13

SIXIÈME DIVISION : DIEU laissa la lettre **Rèch ר** dominer dans la PAIX, la couronna, la combina avec chacune des autres, et forma avec elles, SATURNE dans le Monde, le SIXIÈME JOUR dans l'ANNÉE (ou le Temps), et la NARINE GAUCHE dans l'Homme mâle et femelle.

SECTION 14

SEPTIÈME DIVISION : DIEU laissa la lettre **Tav ת** dominer dans la BEAUTÉ, la couronna, la combina avec chacune des autres, et forma avec elles, JUPITER dans le Monde, le SEPTIÈME JOUR dans l'ANNÉE (ou le Temps), et la BOUCHE dans l'Homme mâle et femelle.

SECTION 15

Par les Sept lettres doubles, Bèt ב, Guimel ג, Dalèt ד, Kaf כ, Pé פ, Rèch ח, Tav ת, furent aussi conçus : SEPT MONDES, SEPT CIEUX, SEPT PAYS, SEPT MERS, SEPT RIVIÈRES, SEPT DÉSERTS, SEPT JOURS DE LA SEMAINE, SEPT SEMAINES de la Pâques à la Pentecôte. Il y a un Cycle de SEPT ANS, le septième est l'année du repos et après SEPT REPOS est la jubilé.

Déjà DIEU aimait le nombre SEPT dans tous les Cieux.

SECTION 16

Deux pierres bâtissent deux maisons. Trois pierres bâtissent six maisons. Quatre pierres bâtissent vingt-quatre maisons. Cinq pierres bâtissent cent vingt maisons. Six pierres bâtissent sept cent vingt maisons. Sept pierres bâtissent cinq mille quarante maisons.

A partir de la et pour ce qui suit, va et médite ce que la bouche ne peut exprimer et ce que l'oreille ne peut entendre.

RÈGLE DES PIERRES ET DES MAISONS

$$2 = 1 \times 2$$

$$6 = 1 \times 2 \times 3$$

$$24 = 1 \times 2 \times 3 \times 4$$

$$120 = 1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5$$

$$720 = 1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5 \times 6$$

$$5040 = 1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5 \times 6 \times 7$$

CHAPITRE CINQUIÈME

SECTION 1

LES DOUZE LETTRES SIMPLES :

Hè ה, Vav ו, Zaïne ז, Hèt ח, Tèt ט, Yod י, Lamed ל, Noun נ, Samèh ס, Âïne ע, Tsadé צ, Qouf ק.

symbolisent ce que sont les organes de : LA PAROLE, LA MÉDITATION, LA MARCHÉ, LA VUE, L'OUÏE, LE TRAVAIL, LE COÏT, L'ODORAT, LE SOMMEIL, LA COLÈRE, LA NUTRITION, LA JOIE.

SECTION 2

LES DOUZE LETTRES SIMPLES :

Hè ה, Vav ו, Zaïne ז, Hèt ח, Tèt ט, Yod י, Lamed ל, Noun נ, Samèh ס, Âïne ע, Tsadé צ, Qouf ק.

symbolisent aussi les douze points obliques :

Est supérieur	Nord-Est	Est inférieur
Sud supérieur	Sud-Est	Sud inférieur
Ouest supérieur	Sud-Ouest	Ouest inférieur
Nord supérieur	Nord-Ouest	Nord inférieur

Elles s'étendent sans cesse dans l'Éternité de l'Éternité, et elles sont les limites du Monde.

SECTION 3

LES DOUZE LETTRES SIMPLES VIVANTES :



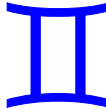







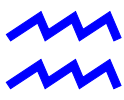

Hè ה, Vav ו, Zaïne ז, Hèt ח, Tèt ט, Yod י, Lamed ל, Noun נ, Samèh ס, Âine ע, Tsadé צ, Qouf ק.

ont été conçues, établies, combinées, pesées, et changées par DIEU.

IL réalisa par elles, douze CONSTELLATIONS dans le Monde, douze MOIS dans l'Année, et douze ORGANES dans le corps de l'Homme mâle et femelle.

SECTION 4

Les douze CONSTELLATIONS dans le monde sont :

Bélier		Taureau		Gémeaux	
Cancer		Lion		Vierge	
Balance		Scorpion		Sagittaire	
Capricorne		Verseau		Poissons	

Les douze MOIS de l'année sont :

Nisan, Iyar, Sivan, Tamus, Av, Elul, Tishri, Marcheshvan, Kislev, Teves, Shevat, Adar.

Les douze ORGANES du corps sont :

Deux Mains, deux Pieds, deux Reins, Bile (Vésicule Biliaire), Intestins, Foie, Œsophage ou Gorge, Estomac, Rate.

SECTION 5

PREMIÈRE DIVISION : Dieu laissa la lettre **Hè ה** dominer dans la PAROLE, Il la couronna, la combina avec les autres, et forma par elles :

Le BÉLIER dans le monde le mois de NISAN dans l'Année, et PIED DROIT dans le corps de l'Homme mâle et Femelle.

SECTION 6

SECONDE DIVISION : Dieu laissa la lettre **Vav ו** dominer dans la MÉDITATION, Il la couronna, la combina avec les autres, et forma par elles :

Le TAUREAU dans le monde le mois de d'IYAR dans l'Année, et REIN DROIT dans le corps de l'Homme mâle et Femelle.

SECTION 7

TROISIÈME DIVISION : Dieu laissa la lettre **Zaïne ז** dominer dans la MARCHE, Il la couronna, la combina avec les autres, et forma par elles :

Le GÉMEAUX dans le monde le mois de SIVAN dans l'Année, et PIED GAUCHE dans le corps de l'Homme mâle et Femelle.

SECTION 8

PREMIÈRE DIVISION : Dieu laissa la lettre **Hèt ח** dominer dans la VUE, Il la couronna, la combina avec les autres, et forma par elles :

Le CANCER dans le monde le mois de TAMUS dans l'Année, et la MAIN DROITE dans le corps de l'Homme mâle et Femelle.

SECTION 9

DEUXIÈME DIVISION : Dieu laissa la lettre **Tèt ם** dominer dans l'OUÏE, Il la couronna, la combina avec les autres, et forma par elles :

Le LION dans le monde le mois de AB dans l'Année, et le REIN GAUCHE dans le corps de l'Homme mâle et Femelle.

SECTION 10

TROISIÈME DIVISION : Dieu laissa la lettre **Yod ם** dominer dans le TRAVAIL, Il la couronna, la combina avec les autres, et forma par elles :

La VIERGE dans le monde le mois de ELUL dans l'Année, et la MAIN GAUCHE dans le corps de l'Homme mâle et Femelle.

SECTION 11

PREMIÈRE DIVISION : Dieu laissa la lettre **Lamed ם** dominer dans le COÏT, Il la couronna, la combina avec les autres, et forma par elles :

La BALANCE dans le monde le mois de TISHRI dans l'Année, et la BILE (Vésicule Biliaire) dans le corps de l'Homme mâle et Femelle.

SECTION 12

DEUXIÈME DIVISION : Dieu laissa la lettre **Noun ם** dominer dans l'ODORAT, Il la couronna, la combina avec les autres, et forma par elles :

Le SCORPION dans le monde le mois de MARCHESVAN dans l'Année, et l'INTESTIN dans le corps de l'Homme mâle et Femelle.

SECTION 13

TROISIÈME DIVISION : Dieu laissa la lettre **Samèh** ם dominer dans le SOMMEIL, Il la couronna, la combina avec les autres, et forma par elles :

Le SAGITTAIRE dans le monde le mois de KISLEV dans l'Année, et l'ESTOMAC dans le corps de l'Homme mâle et Femelle.

SECTION 14

PREMIÈRE DIVISION : Dieu laissa la lettre **Âine** ן dominer dans la COLÈRE, Il la couronna, la combina avec les autres, et forma par elles :

Le CAPRICORNE dans le monde le mois de TEVES dans l'Année, et le FOIE dans le corps de l'Homme mâle et Femelle.

SECTION 15

DEUXIÈME DIVISION : Dieu laissa la lettre **Tsadé** ץ dominer dans la NUTRITION, Il la couronna, la combina avec les autres, et forma par elles :

Le VERSEAU dans le monde le mois de SCHEVAT dans l'Année, et l'ESOPHAGE dans le corps de l'Homme mâle et Femelle.

SECTION 16

TROISIÈME DIVISION : Dieu laissa la lettre **Qouf** ף dominer dans la JOIE, Il la couronna, la combina avec les autres, et forma par elles :

Le POISSONS dans le monde le mois de ADAR dans l'Année, et la RATE dans le corps de l'Homme mâle et Femelle.

CHAPITRE SIXIÈME

SECTION 1

Il y a Trois Mères ou premiers éléments :

Alef א, Mem מ et Chine ן

de qui émanent les trois pères :

L'AIR PRIMORDIAL, L'EAU et le FEU, et de qui émanent leurs progénitures, trois créateurs et leurs progénitures, à savoir :

SEPT PLANÈTES, et leurs Hôtes, et les DOUZE POINTS OBLIQUES.

SECTION 2

Pour confirmer ceci il y a des témoins fidèles : LE MONDE, L'ANNÉE, et L'HOMME, LES DOUZE, L'EDIT, L'HEPTADE que Dieu a ordonné comme TALÍ le Dragon et la Sphère et le cœur.

*autre version : (Il y a des témoins pour le prouver, ce sont l'Univers, l'Année, l'Homme et une loi de douze, de sept et de trois, qu'il a établis dans le Tali, le Cycle, et le Cœur.)

SECTION 3

Les premiers éléments Alef א, Mem מ et Chine ן sont : L'AIR, L'EAU, et le FEU. Le feu est au-dessus, l'eau est eau dessous, et un souffle d'AIR équilibre les deux. Il y a un signe, cela : le feu soutient l'eau. Mem מ est muet, Chine ן est sifflant comme le feu et Alef א est le souffle de l'air qui les départage.

SECTION 4

TALI LE DRAGON est dans le Monde comme un Roi sur son Trône. La SPHÈRE dans l'Année est comme un roi dans son Empire. Le CŒUR dans le Corps l'homme est comme un Roi dans la guerre.

SECTION 5

DIEU a aussi placé les UNS contre les AUTRES :

Le BIEN contre le MAL et le MAL contre le BIEN. Le BIEN vient du BIEN et le MAL du MAL; le bien purifie le MAUVAIS et le MAUVAIS le BIEN; Le BIEN est conservé par le BIEN, et le MAL par le MAUVAIS.

SECTION 6

ILS SONT TROIS, qui se tiennent chacun seul. Un est dans le POSITIF, l'AUTRE dans le NÉGATIF et UN les égalise.

SECTION 7

ILS sont sept, TROIS sont contre TROIS et UN les tient en équilibre.

ILS sont DOUZE qui de tout temps sont en GUERRE; Trois d'entre eux produisent l'AMOUR, Trois produisent la HAINE, Trois animent (donnent la vie) et Trois détruisent.

SECTION 8

Les Trois qui produisent l'AMOUR sont le CŒUR et les OREILLES. Les Trois qui produisent la HAINE sont le FOIE, la BILE (vésicule biliaire) et la LANGUE. Les Trois qui animent sont les deux NARINES et la RATE. Les Trois qui détruisent sont la BOUCHE et les DEUX OUVERTURES du corps humain.

Et DIEU, Roi fidèle, règne sur tous, de sa SAINTE DEMEURE de toute Éternité. Il est Un au-dessus des SEPT et SEPT au-dessus des douze, et tous sont liés ensemble.

SECTION 9

Telles sont les vingt-deux lettres par lesquelles je suis, YAH, le Seigneur des Armées, Tout puissant et Éternel qui conçu, forma et créa par Trois SERAPHINS (numérations), l'Univers entier et forma par eux toutes les créatures et toutes choses des temps à venir.

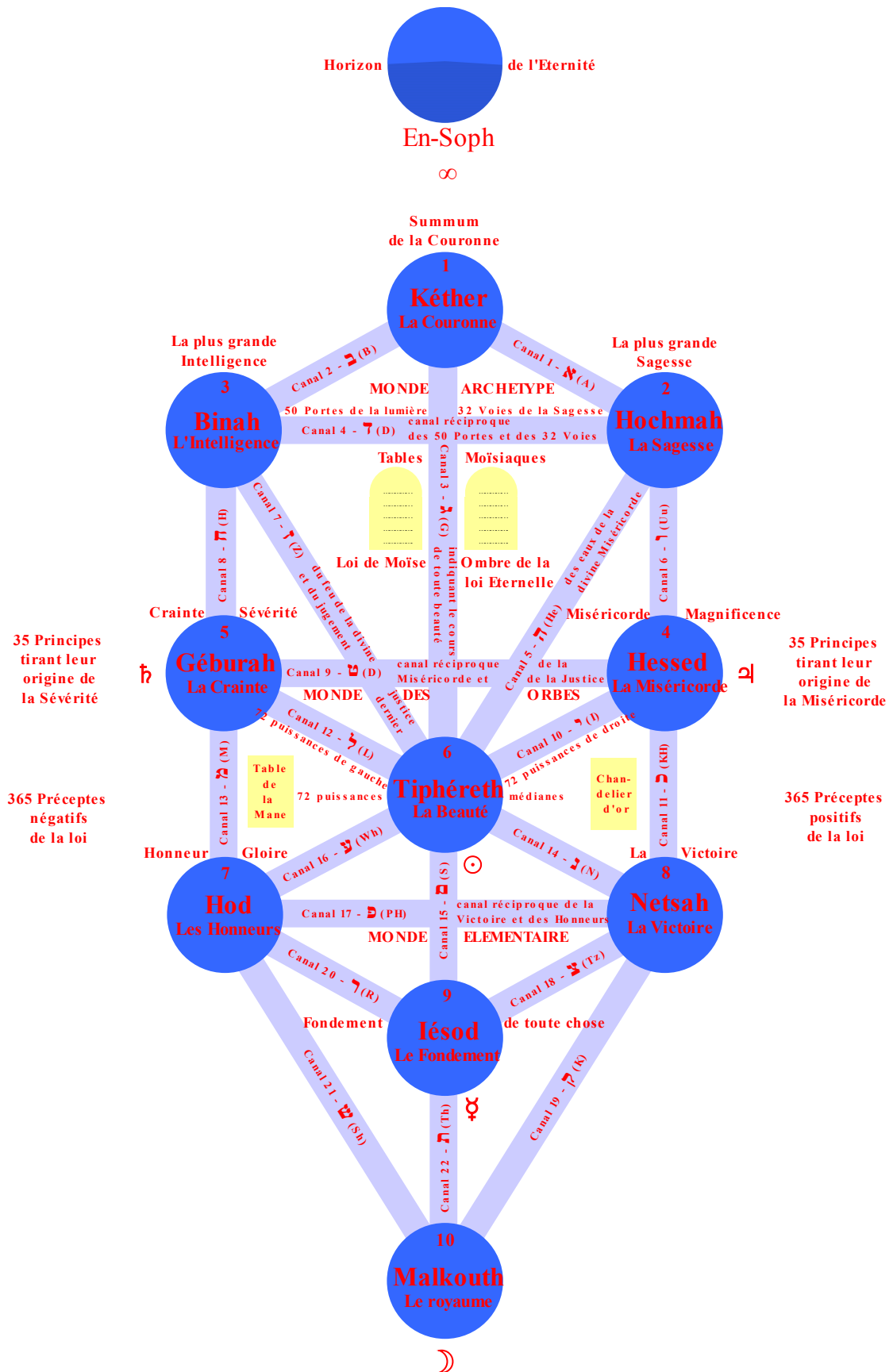
SECTION 10

Quand le patriarche Abraham eut compris cette grande vérité, son esprit se retourna concevant cela parfaitement, il fit des soigneuses investigations et de profondes recherches.

Réfléchissant, méditant, contemplant ceci, le Seigneur de l'Univers lui apparut, l'appela son ami, fit avec lui un pacte des dix doigts de la main, qui est l'alliance de la langue, et fit le pacte des dix orteils qui est l'alliance de la circoncision, et il dit de lui : "AVANT DE T'AVOIR FORMÉ DANS LE VENTRE, JE TE CONNAISSAIS"

(Jérémie 1.5)

L'ARBRE SEPHIROTIQUE



ANNEXE SUR L'ALPHABET HEBREU

Hébreu	Lettre latine	Phonétique (API)	Prononciation	Valeur numérique
א	Alef	muette	Le alef est une lettre muette qui se prononce selon la voyelle qui lui est associée. Le alef non voyellé est muet.	1
ב	Bèt	[b]	Prononciation "b" comme dans "béatitude".	2
ו	Vèt	[v]	Prononciation "v" comme dans "volonté".	2
ג	Guimel	[g]	Prononciation "gu" comme dans "grandeur" ou dans "guide".	3
ד	Dalèt	[d]	Prononciation "d" comme dans "douceur".	4
ה	Hè	[h]	Prononciation "h" comme dans "halte" (h expiré). À la fin d'un mot le hé ne se prononce pas, sauf quand il s'agit d'un pronom possessif.	5
ו	Vav	[v]	Prononciation "v" comme dans "volonté". Il peut se prononcer "o" (avec un point en haut) ou "ou" (avec un point dedans) lorsqu'il est utilisé comme voyelle.	6

ז	Zaïne	[z]	Prononciation "z" comme dans "zénith".	7
ח	<u>H</u> èt	[x]	Prononciation inexistante en français : consonne gutturale dont la prononciation est fortement accentuée. Analogue au "ch" allemand (comme dans "Bach") ou à la "jota" espagnole (comme dans "Julio").	8
ט	Tèt	[t]	Prononciation "t" comme dans "tête".	9
י	Yod	[j] [i]	Prononciation "y" comme dans "yoga". Il peut être également utilisé comme voyelle et se prononce alors "i".	10
כ	Kaf	[k]	Prononciation "k" comme "kaléidoscope".	20
ך	<u>H</u> af	[x]	Prononciation inexistante en français : consonne gutturale dont la prononciation est fortement accentuée. Analogue au "ch" allemand (comme dans "Bach") ou à la "jota" espagnole (comme dans "Julio").	20
ל	Lamed	[l]	Prononciation "l" comme dans "lumière".	30
מ	Mem	[m]	Prononciation "m" comme dans "mère".	40

נ	Noun	[n]	Prononciation "n" comme dans "naissance".	50
ס	Samèh	[s]	Prononciation "s" comme dans "sagesse".	60
ע	Âïne	[ɜ]	Prononciation inexistante en français. Consonne gutturale et sonore qui se prononce en fonction de la voyelle qui lui est associée.	70
פ	Pé	[p]	Prononciation "p" comme dans "père".	80
ף	Fé	[f]	Prononciation "f" comme dans "fondement".	
צ	Tsadé	[ts]	Prononciation "ts" comme dans "tsar".	90
ק	Qouf	[k]	Prononciation "q" comme dans "question".	100
ר	Rèch	[R]	Prononciation "r" roulé comme dans "rayonner".	200
ש	Chine	[ʃ]	Prononciation "ch" comme dans "choix".	300

שׁ	Sine	[s]	Prononciation "s" comme dans "sainteté".	300
תּ	Tav	[t]	Prononciation "t" comme dans "transmettre".	400
ךְ	Kaf final		Le Kaf final ne s'emploie qu'à la fin d'un mot.	500
ךּ	<u>Haf</u> final		Le <u>Haf</u> final ne s'emploie qu'à la fin d'un mot.	500
ם	Mem final		Le Mem final ne s'emploie qu'à la fin d'un mot.	600
ן	Noun final		Le Noun final ne s'emploie qu'à la fin d'un mot.	700
ף	Fé final		Le Fé final ne s'emploie qu'à la fin d'un mot.	800
ץ	Tsadé final		Le Tsadé final ne s'emploie qu'à la fin d'un mot.	900